



Instituto de Estudios
Cooperativos

Kooperatiba Ikaskuntzen
Institutua

INNOVACION SOCIAL EN DEUSTO: UNA EXPERIENCIA PILOTO

Aitziber MUGARRA
aitziber.mugarra@deusto.es



Encuentro de Institutos y
Centros Universitarios
de Investigación
en Economía Social
ENUIES 2011

*Empezar desde la Innovación y
la Transferencia de Conocimiento*

Universidad Politécnica de Valencia
Facultad de Administración y Dirección de Empresas
VALENCIA, 15 y 16 de diciembre de 2011

ORGANIZA



¿Cómo es una sociedad innovadora?

Daniel Innerarity: «La sociedad de la innovación»

Ander Gurrutxaga: «Recorridos por la innovación»

Hacia una Sociedad Vasca 2030 basada en Valores Innovadores

Libro Verde - Green Paper

Innovación cotidiana

Experiencias de creatividad e innovación desde la recomendación personal

ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN SOCIAL

Una ventana de oportunidad para Euskadi

Febrero 2011



innobasque

berrikuntzaren euskal agentzia

agencia vasca de la innovación



empresa social innovadora

Cuarto Sector



www.innobasque.com



Connection for
Social Innovation

EUTOKIA

<http://eutokia.org/>



Eutokia, un buen lugar de conexión para la acción (eu -prefijo griego que significa “buen”, tokia -del euskera “toki”, lugar) eutokia suena a utopía... un buen lugar entre la utopía y la realidad

Conexiones Improbables aboga por la innovación responsable



Carme Romero, artista colaboradora de la plataforma, dinamiza uno de los talleres para la Fundación Anesvad. / PHOTIX

> EL INVENTO

Ideas diversas para innovar

Una asociación ofrece talleres para empresas con artistas multimedia que potencian la innovación creativa abierta a profesionales de perfil variado. Por **Patxi Arostegi**

Abrir las organizaciones a personas externas para lograr un intercambio de ideas y fomentar «una mayor creatividad» en las empresas. Una metodología innovadora que la plataforma cultural 'Conexiones Improbables' pretende inculcarles a través de 'OpenLabs' (Laboratorios Abiertos), mediante el cual artistas multimedia ofrecen juegos alternativos para «introducir mentes diversas en las organizaciones», explica Arantza Mendiharat, responsable de Conexiones.

Entre las iniciativas novedosas desarrolladas por esta asociación cultural destaca una colaboración con la Fundación Anesvad. El pasado jueves 3 de noviembre la artista multimedia Carme Romero impartió un taller con la colaboración para

diversos profesionales en el seno de esta innovadora iniciativa creativa. Divididos en dos grupos, los participantes tuvieron que dinamizar un periódico digital que nutrirán con noticias relacionadas con el derecho de la ciudadanía a una sanidad pública. «Mi propósito es pensar en el juego como herramienta para la producción de conocimientos diversos que enriquezcan el proyecto», explica al tiempo que detalla que la iniciativa se prolongará durante tres semanas más.

El OpenLab desarrollado por esta creativa multimedia tuvo lugar en el centro bilbaíno artístico BilbaoArte que acogió a un grupo heterogéneo con perfiles profesionales relacionados con el cooperativismo, el diseño gráfico o profesionales desarrolladores de plataformas de movimientos interactivos.

«El objetivo es reunir a personas con diferentes profesiones, perfiles creativos para hallar nuevas soluciones a la organización empresarial».

El juego consistió en un encuentro informal en el que los asistentes aportaron sus conocimientos sobre la crisis sanitaria, accesibilidad sanitaria, realidad alternativa y otras cuestiones relacionadas con esta materia. Tras un intenso 'brain storming' (tormentas de ideas) los participantes escribieron sus ideas en papeles. «Con esta materia elaboraremos un periódico digital que podrán leer y modificar. No en vano, se trata de un juego interactivo que estamos realizando ad-hoc y la innovación se está aún desarrollando», puntualiza Mendiharat, responsable de 'Conexiones Improbables' en el proyecto.

El novedoso proyecto se enmarca en la ejecución de otras nueve iniciativas que desarrolla la plataforma junto con otras tantas entidades o organizaciones vascas. «Tenemos previstos que duren nueve meses y colaboraremos además con la ikastola Lauaxeta y la Universidad de Deusto», detallan desde la plataforma cultural.

Entre las ventajas que ofrece esta pionera se encuentra la posibilidad que ofrece a los responsables y empleados de las organizaciones empresariales de «experimentar e innovar al margen de su rutina laboral». «En muchas empresas existen departamentos de I+D pero hay pocos momentos dedicados a la innovación. Por lo que nosotros ofrecemos una persona dedicada al 100% a la tarea de la innovación social», concluye la responsable.

“Las cuatro organizaciones guipuzcoanas (Fagor Electrodomésticos, Grupo i68, Obe Hettich y Tknika) participantes en la I edición de Conexiones Improbables, iniciativa de c2+i (cultura +comunicación+innovación), liderada por Roberto Gómez de la Iglesia, fueron las primeras en celebrar sus OpenLabs en octubre. Y ahora, en los primeros días de noviembre, le han tomado el relevo las cuatro vizcaínas (DeustoTech, Fundación Anesvad, Ipar Uribe y Lauaxeta Ikastola). (...) Conexiones Improbables es un proyecto que pone en relación a artistas y científicos sociales durante un periodo de tiempo de nueve meses y, en la actualidad, tiene abierto ya el plazo, hasta el próximo 30 de noviembre, de la segunda convocatoria correspondiente a 2012. (...) Conexiones Improbables es una comunidad de iniciativas de investigación colaborativa y cocreación para la innovación y la responsabilidad social que tiene por objetivo último repensar el ‘por qué’ y el ‘para qué’ de la actividad que desarrollan las entidades participantes. A partir de esta reflexión surgirán propuestas de nuevos modelos organizativos, productos o servicios y/o maneras de relacionarse con el entorno.”

(Estrategia Empresarial, XI2011)



Universidad de Deusto
Deustuko Unibertsitatea
University of Deusto

“la innovación social es
dar respuestas a los
retos sociales”

“**Deusto Innovación Social (DIS)** es una unidad de desarrollo universitario de la facultad de Ciencias Sociales y Humanas, y está centrada en impulsar la innovación socialmente responsable y sostenible. Recientemente, Deusto Innovación Social e Innobasque han firmado un acuerdo con la Universidad de Quebec en Montreal para realizar proyectos conjuntos de investigación que busquen nuevas soluciones a los problemas sociales actuales.” (Euskadi+innova, XI2011)

DEUSTO EKINTZAILE ASTEA / SEMANA DEUSTO EMPRENDE
14-18 NOV. 2011

EMPRENDE HACIA LA SOSTENIBILIDAD

Mesa Redonda: El emprendimiento cooperativo y los jóvenes





Roser (Charo) Batlle



ApS.U



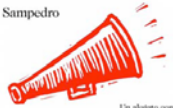
www.zerbikas.es

www.aprendizajeservicio.net



¡Indignaos!
Stéphane Hessel

Prólogo de
José Luis Sampedro



Un alegato contra
la indiferencia y a favor de la
insurrección pacífica



CRISIS!!!



Sistema financiero!!!

DIRERO!!!

Proyecto fiare:

La actividad económica no es neutral. No se desarrolla mediante mecanismos automáticos, involuntarios o inintencionales. Toda decisión económica es, en último término, una decisión ética, asumida desde un marco determinado de convicciones y cuyas consecuencias favorecen a unos y perjudican a otros.



REFORMA UNIVERSITARIA

BOLONIA

Espacio Europeo de Educación Superior

VII Convocatoria de Proyectos de Innovación Pedagógica

Innovación en Planes y Acciones Docentes

Experiencia de Aprendizaje-Servicio grupal interdisciplinar: proyecto piloto con Fundación Fiare (A2)

Primer curso			
Introducción a la Economía	6 FB	Derecho internacional público	6 O8
Filosofía	6 FB	Empresa: Contabilidad y estados financieros	6 FB
Fundamentos históricos del sistema jurídico I: Derecho romano	6 FB	Fundamentos históricos del sistema jurídico II: Historia de las instituciones	6 FB
Ciencia política I: Teoría del Estado y régimen constitucional	6 FB	Sistema de fuentes y derechos constitucionales	6 O8
Introducción al Derecho I: Fundamentos del Derecho privado	6 FB	Las administraciones públicas y su actividad	6 O8
Segundo curso			
Introducción al Derecho II: Organización constitucional del Estado	6 FB	Ética I: Formación en valores	6 FB
Ciencia política II: Organizaciones internacionales	6 FB	Derecho jurisdiccional y procedimientos civiles	6 O8
Obligaciones y contratos	6 O8	Potestad sancionadora y Estado de Derecho	6 O8
Contratación y medios de las administraciones públicas	6 O8	Derechos reales	6 O8
Derecho financiero	6 O8	Derecho de la Unión Europea	6 O8
Tercer curso			
Teoría del delito y consecuencias jurídicas	6 O8	Delitos, faltas y sus penas	6 O8
Derecho internacional privado	6 O8	Derecho tributario	6 O8
Recursos y ejecución civil. Proceso penal	6 O8	Derecho de sociedades	6 O8
Derecho de la empresa	6 O8	Derecho social y contratos internacionales	6 O8
Derecho del trabajo y de la Seguridad Social	6 O8	Familia y sucesiones	6 O8
Cuarto curso			
Optativa I	6 OP	Ética II: Ética cívica y profesional	6 O8
Optativa II	6 OP	Procedimientos de la contratación mercantil	6 O8
Optativa III	6 OP	Derecho patrimonial especial	6 O8
Optativa IV	6 OP	Derecho civil y autonómico vascos	6 O8
Optativa V	6 OP	Trabajo de fin de Grado	6 FC

MÓDULO 5: FORMACIÓN HUMANA EN VALORES

Materia 12. Formación en valores y opciones de la persona

MODALIDAD APRENDIZAJE Y SERVICIO:

Participación social y valores

Desarrollo global y migraciones

MODALIDAD HUMANISMO Y SOCIEDAD

MODALIDAD DIÁLOGO INTERCULTURAL Y RELIGIOSO

Materia 13. Formación ética



iiGràcies!!

Eskerrik asko!!

iiGracias!!

Aitziber MUGARRA
aitziber.mugarra@deusto.es

